

# Pedro José Rodríguez Pianista

## Currículum

Natural de San Sebastián, obtiene el título superior de piano, clavecín y música de cámara en el conservatorio de su ciudad con excelentes calificaciones y varios premios de honor bajo la dirección de M<sup>a</sup> Teresa García Piudo, Jesús González y Loreto F. Imaz.

Ha trabajado como pianista acompañante en Musikene, el conservatorio de Pamplona y en los concursos de canto y violín "Pablo Sarasate", "Julián Gayarre", Bilbao, Verviers (Bélgica) y Montserrat Caballé (Andorra, Zaragoza).

Colabora con la Orquesta Sinfónica de Euskadi y la Orquesta Sinfónica de Navarra, con la que ha interpretado como solista conciertos de Ravel, Mozart y Beethoven.

Como acompañante o en recitales de música de cámara ha tocado en toda la geografía española (Madrid, El Escorial, Tenerife, Pamplona, Vitoria, Sevilla, Zaragoza, Valencia, Pontevedra, Orense, Tarragona, Gerona), Andorra, Alemania (Berlín, Heidelberg, Stuttgart), Francia (Douai, San Juan de Luz), Italia (Sanremo, Verona, Cuneo), Inglaterra (Londres), Martinica y Territorios Palestinos (Belén).

Ha grabado dos CDs con música para piano solo del Padre Donostia y Guridi. Ha ofrecido recitales de piano en la Fundación March (Madrid), la Quincena Musical de San Sebastián, las Universidades pública y privada de Navarra y los Ateneos navarro y guipuzcoano.

Ha intervenido como clavecinista en Barcelona, Tarbes (Francia), Campobasso (Italia), el Festival Bach de San Sebastián, Artà (Mallorca), Elche, Teruel, Burgos, Lérida, Logroño y la Semana de Música Antigua de Estella